

V.W. UNE CHAMBRE À SOI

d'après Virginia Woolf



© Les Anderson

Du vendredi 10 au lundi 27 janvier 2020

Pour écrire un roman, une femme doit avoir de l'argent et une chambre à soi. Oui ! Un espace rien qu'à elle.

LE LOCAL THÉÂTRE

Infos & réservations

01 46 36 11 89 • infos@le-local.net

18 rue de l'Orillon 75011 Paris • www.le-local.net



V.W. UNE CHAMBRE À SOI

d'après Virginia Woolf

Surgie du passé pour pointer du doigt le sort fait aux femmes, Virginia Woolf, telle un Sherlock Holmes en jupe et cardigan, mène l'enquête sur ce qui les a empêchées d'écrire, suivant le parcours de l'émancipation des femmes et de leur cheminement en littérature... Mais cette exploration prend une forme inattendue : celle d'une fiction, menée tambour battant par une Virginia vive et facétieuse, qui s'invente en personnage, parcourt les siècles, imagine une sœur à Shakespeare... Brouillant les frontières entre fiction et réel, elle nous propose aussi une singulière immersion dans le processus de création. La conclusion généreuse et pleine d'espoir, à laquelle elle semble tout d'abord se dérober, viendra pourtant couronner de sa petite pépite de vérité l'apparent vagabondage de V.W.

« Une chambre à soi » (« A Room of One's Own »), écrit en 1928 par Virginia Woolf sur la base de conférences destinées à de jeunes (et encore rares) étudiantes, s'est imposé en texte majeur, précurseur du féminisme. Accompagnant la parole engagée de l'autrice qui fait écho aujourd'hui au combat en faveur de l'égalité femmes-hommes, la pièce s'attache également à redonner sa place à la dimension fictionnelle du texte, la Virginia de V.W. Une chambre à soi, élargit son propos aux difficultés d'être artiste, homme ou femme, et révèle les coulisses de la création. « Il y a de fortes chances pour que la fable soit plus vraie que le vrai. ». S'emparant des outils mêmes de la fiction, Virginia Woolf rend palpable ce qu'écrire exige d'éducation, de temps, d'argent... d'espace rien qu'à soi.

Cie Trois...six...neuf - cietroisixneuf.fr

Mise en scène, traduction, adaptation Marie-Paule Ramo

Interprétation, coadaptation Nathalie Prokhoris

Durée 1h10

À partir de 14 ans

Du vendredi 10 au lundi 27 janvier

Vendredi à 20h30

Samedi & lundi à 19h

Dimanche à 17h

Tarifs : 12€ (plein), 8€ (réduit*), 3€ (RSA)

*** - 12 ans, étudiants, chômeurs, intermittents, seniors (60 ans & +)**

